

**KEMAMPUAN MENULIS NARASI BERDASARKAN PENULISAN
KEMBALI PENGALAMAN YANG MENYENANGKAN PADA
SISWA KELAS VII SLTP AL IRSYAD SURAKARTA
TAHUN 2012/2013**

SKRIPSI



Disusun oleh :

ARIF NUGROHO
A 310030103

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DAN DAERAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2012

PERSETUJUAN

KEMAMPUAN MENULIS NARASI BERDASARKAN PENULISAN

KEMBALI PENGALAMAN YANG MENYENANGKAN PADA

SISWA KELAS VII SLTP AL IRSYAD SURAKARTA

TAHUN 2012/2013

Disusun oleh :

ARIF NUGROHO

A 310030103

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji skripsi sampai
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing I

Pembimbing II



Dra. Atiga Sabarila, M.Hum

Drs. Andi Haris Prabowo, M.Hum

PENGESAHAN

**KEMAMPUAN MENULIS NARASI BERDASARKAN PENULISAN
KEMBALI PENGALAMAN YANG MENYENANGKAN PADA
SISWA KELAS VII SLTP AL IRSYAD SURAKARTA
TAHUN 2012/2013**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ARIF NUGROHO
A 310030103

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal, 2013

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

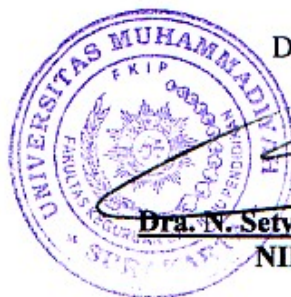
Susunan Dewan Penguji

1. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum.
2. Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum.
3. Drs. Zainal Arifin, M.Hum.



Surakarta, 2013

Disahkan
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dekan,

Dra. N. Setyaningsih, M.Si.
NIK. 403

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah an disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 2013



Arif Nugroho
NIM A.310030103

MOTTO

الْكِبْرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرَّهُمَا وَقُلْ لَهُمَا

قَوْلًا كَرِيمًا

Dan Tuhanmu telah memerintahkan supaya kamu jangan menyembah selain Dia dan hendaklah kamu berbuat baik pada ibu bapakmu dengan sebaik-baiknya.

Jika salah seorang di antara keduanya atau kedua-duanya sampai berumur lanjut dalam pemeliharaanmu, maka sekali-kali janganlah kamu

mengatakan kepada keduanya Perkataan "ah" dan janganlah

kamu membentak mereka dan ucapkanlah kepada

mereka perkataan yang mulia

(QS. Al-Isra' 23)

إِغْتَنِمْ خَمْسًا قَبْلَ خَمْسٍ: شَبَابَكَ قَبْلَ هَرَمِكَ، وَصِحَّتَكَ

قَبْلَ سَقَمِكَ، وَغِنَاكَ قَبْلَ فَقْرِكَ، وَقَرَاغَكَ قَبْلَ شُعْلِكَ

وَحَيَاتَكَ قَبْلَ مَوْتِكَ

“Gunakan yang lima sebelum datang yang lima: Masa mudamu sebelum datang masa tuamu, masa sehatmu sebelum datang masa sakitmu, masa kayamu sebelum datang masa miskinmu, maka kosongmu sebelum datang masa sibukmu,

dan masa hidupmu sebelum datang kematianmu.”

(HR. Al-Hakim)

PERSEMBAHAN

Dengan segala doa dan puji syukur ke hadirat Allah Swt karya ini ku persembahkan teruntuk :

1. Bapak Sarsono dan ibu Supadmi Jamilatun tercinta, tiada kata lain yang bisa diucapkan selain terima kasih yang tak terkira atas kasih sayang, motivasi, pengorbanan dan doa yang selalu mengiringi langkahku.
2. Kakak-kakak yang selalu memberikan dorongan, doa, dan keceriaan.
3. Sahabat-sahabatku (Heri, Nur Salim, Hendratmoko, Yoyok, Jati, Yunus).

Terima kasih atas segala dukungan dan segala tawa.

4. Teman-teman angkatan 2000 khususnya kelas B terima kasih atas dukungannya.
5. Almamaterku.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kepada Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi sesuai dengan yang penulis harapkan.

Skripsi ini disusun guna memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 pada Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Selama penyusunan skripsi ini, penulis tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis ucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Bapak Drs. H. Sofyan Anif, M. Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum. selaku Ketua Progdi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah mengijinkan dan membantu terlaksananya penelitian ini.
3. Ibu Dra. Atiga Sabardila, M.Hum, selaku Pembimbing I, terimakasih atas kesabarannya dalam membimbing penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Bapak Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum, selaku Pembimbing II, terimakasih atas kesabarannya dalam membimbing penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Dosen-dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Progdi Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, terima kasih telah memberikan ilmunya kepada penulis.
6. Kepala Sekolah SMP Al Irsyad Surakarta terima kasih atas ijin dan bantuannya dalam penulisan Skripsi ini.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Sebagai insan biasa, kesalahan dan kekurangan ada pada diri penulis dalam menyusun skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati, penulis menerima kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca umumnya.

Surakarta, Mei 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. Tinjauan Pustaka	5
B. Kajian Teori.....	8
C. Hakikat Menulis	8
D. Pengertian Narasi.....	11
E. Penanda Narasi.....	13
BAB III Metode Penelitian	15
A. Jenis Penelitian	15
B. Tempat Penelitian.....	15
C. Objek Penelitian	15
D. Rencana Tindakan	16
E. Data dan Sumber Data.....	16
F. Analisis Data	17
G. Jadwal Penelitian	19

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	22
A. Hasil Penelitian	22
Siklus I.....	23
Tahap I Menentukan Pokok-Pokok atau Kerangka Pengalaman Menyenangkan yang Sudah Dialami	24
1) Perencanaan.....	24
2) Tindakan.....	24
3) Observasi	25
4) Evaluasi dan Refleksi	25
Siklus II	29
1. Perencanaan.....	29
2. Tindakan.....	30
3. Observasi	31
4. Evaluasi dan Refleksi	32
B. PEMBAHASAN.....	34
1. Peningkatan Kompetensi dalam Mengubah Pengalaman Pribadi menjadi Karangan.....	34
2. Peningkatan Kompetensi Mengembangkan Karangan Narasi Pengalaman Pribadi.....	35
C. MEMOTIVASI SISWA DALAM MENGUBAH PENGALAMAN PRIBADI MENJADI KARANGAN NARASI	36
1. Strategi Guru dalam Mengatasi Permasalahan dalam PBM.....	37
2. Memberikan Motivasi dalam Pembelajaran.....	38
BAB V Penutup.....	40
A. Kesimpulan.....	40
B. Saran.....	41

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

Surat Ijin Riset

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Hasil Karangan Siswa Kelas VII SL TP Al Risyad Surakarta

ABSTRAK

KEMAMPUAN MENULIS NARASI BERDASARKAN PENULISAN KEMBALI PENGALAMAN YANG MENYENANGKAN PADA SISWA KELAS VIII SLTP AL IRSYAD SURAKARTA

**ARIF NUGROHO, A. 310030103, Jurusan Bahasa dan
Sastra Indonesia dan Daerah**

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta

Tujuan penelitian ini adalah mengetahui kemampuan menulis pokok-pokok pengalaman pribadi yang menyenangkan/megesankan dan mengembangkannya ke dalam beberapa paragraph karangan narasi dengan memperhatikan cara pwnngungkapan dan penulisan bahasa yang baik, baku, dan benar pada siswa kelas VII SLTP Al Irsyad Surakarta. Penelian dilakukan dengan menggunakan metode pembelajaran kontekstual, active learning, dan unjuk kerja. Adapun desain penelitian dilakukan dalam 2 siklus. Pada siklus pertama bertujuan menentukan pengalaman yang menyenangkan kemudian memaparkan pokok-pokok pengalaman yang menyenangkan kemudian karangan narasi. Selanjutnya pada siklus kedua menyusun/mengembangkannya cara pengungkapan dan penulisan bahasa yang baik, baku, dan benar. Hasil siklus pertama menunjukkan siswa memiliki nilai rata-rata kelas 62. Dari hasil ini menunjukkan bahwa hanya 40% siswa mampu menulis karangan narasi berdasarkan pengalaman yang menyenangkan dengan langkah-langkah yang ditentukan. Pada sikus kedua ini siswa telah menunjukkan peningkatan. Hal ini terbukti dari siklus pertama mendapatkan nilai rata-rata 62 naik menjadi 76 hal ini dapat dilihat dari penulisan awal paragraph yang benar, berkurangnya penggunaan kata-kata yang tidak baku, tanda baca yang tepat dan kemubaziran kata yang ada didalam karangan.

Kata kunci : Menulis Narasi, pengalaman pribadi